



Update Platform Arbeidsmarkt Culturele en Creatieve Toekomst - februari 2020

Pilot pensioenvoorziening voor zelfstandigen

Samen met het Pensioenfonds Zorg en Welzijn (PFZW) onderzoekt Platform ACCT een mogelijke pensioenoplossing voor zelfstandigen in de cultuursector. Het idee is dat de zzp'er en de opdrachtgever op fiftyfifty-basis (beiden 3 procent bij elke factuur) bijdragen aan de pensioenopbouw van de zelfstandige. Om deze pensioenoplossing begin 2021 in de vorm van een pilot te kunnen toetsen is experimenteerwetgeving nodig. Pas na een aanpassing van de Pensioenwet wordt het voor zzp'ers mogelijk om vrijwillig pensioen op te bouwen in een pensioenfonds. Het kabinet onderschrijft het belang van de pilot en de Minister van Financiën is momenteel bezig om de wet vorm te geven. Lees meer over deze pilot op de [Arbeidsmarktagenda website](#). De pilot zal in elk geval open komen staan voor zelfstandigen in de branches cultuureducatie, podia en podiumkunsten, maar daarbuiten is ook mogelijk. Geïnteresseerde opdrachtgevers en zzp'ers kunnen zich vast melden bij ons, stuur een kort e-mailtje aan info@platformacct.nl!

Werkconferentie Groeicultuur // Cultuurgroei op 14 april 2020

Op dinsdagmiddag 14 april vindt onze werkconferentie **Groeicultuur // Cultuurgroei** plaats in TivoliVredenburg in Utrecht. Iedereen die zichzelf professioneel wil ontwikkelen en wil investeren in een betere arbeidsmarkt voor alle werkenden in de culturele en creatieve sector is van harte welkom. Na de opening van de conferentie gaan we aan de slag in werksessies over Professionele groei & scholing, Fair Practice Code, HRM-vraagstukken en Marktvergroting in de creatieve industrie. Er zijn speciale werksessies voor zelfstandigen en voor medewerkers van culturele instellingen. De registratie start eind februari, maar zet de datum vast in je agenda! Bekijk de volledige save the date [hier](#).

Twee pilots t.b.v. inrichting voorziening voor Permanente Professionele Ontwikkeling (PPO)

In maart 2020 starten twee pilots om bruikbare en in de praktijk toepasbare lessen op het gebied van noodzaak en invulling van PPO-instrumentarium in kaart te brengen. Ook willen we met deze pilots ervaringen op het gebied van samenwerking uitwisselen en verkennen hoe verschillende partijen zaken in een vraaggestuurde aanpak kunnen afstemmen. De resultaten worden in juli 2020 opgeleverd.

Pilot I: Cultuur Netwerk Nijmegen (CNN). Dit is een project van de Cultuur Academy, een organisatie (in ontwikkeling sinds augustus 2019) die staat voor het collectief versterken van de cultuursector in Nijmegen en Arnhem met leren en ontwikkelen als vanzelfsprekend onderdeel van het werk. De pilot in het kader van PPO bestaat uit twee kortdurende intensieve trainingen in kleine groepen: 'Leidinggeven en HRM expertise in de culturele sector' voor leidinggevendenden en 'Talent OntwikkelingsProgramma in Cultuur (TOPiC)' voor young professionals in de culturele sector. Zie verder <https://www.linkedin.com/company/platformacct/>.

Pilot II: Omscholingsregeling dansers (ODN) en Sociaal Fonds Podiumkunsten (SFPK). Deze organisaties hebben gemeen dat zij podiumkunstenaren ondersteunen bij hun



persoonlijke en professionele ontwikkeling. De pilot richt zich op een verkenning van de overeenkomsten in de carrières van podiumkunstenaars waarvan de loopbaan niet vanzelfsprekend tot de pensioengerechtigde leeftijd kan worden volgehouden. Via bijeenkomsten door het hele land wordt de sector bewust gemaakt van de noodzaak om dit onderwerp te agenderen. De pilot richt zich op de samenhang tussen de beoogde landelijke PPO-voorziening en de reeds bestaande financiering voor omscholing. Paul Bronkhorst, ODN:

“Deze pilot is voor ons een verkenning van het perspectief op een duurzame carrière in de podiumkunsten.”