

Loopbaan APK



De antwoorden zitten er al, maar je hebt aandacht nodig om ze naar boven te krijgen

Loopbaan APK



Het juiste
antwoord
weet je al

Hoe sterk sta jij in je loopbaan? Als onderdeel van de tijdelijke Maatwerkregeling duurzame inzetbaarheid en eerder uittreden (MDIEU), ondersteunt een samenwerkingsverband van vakbonden, beroepsorganisaties en brancheorganisaties in de culturele en creatieve sector, onder leiding van Platform ACCT, professionals met een kosteloze Loopbaan APK. In drie gesprekken met een loopbaancoach, met affiniteit met de sector, reflecteer je als werkende op je ontwikkeling, neem je je loopbaanwensen onder de loep, en maak je plannen om de volgende stappen te zetten. Maar hoe is dat nu, zo'n coachingtraject? En wat haal je eruit? In deze serie interviews spreken we met de duo's – coach en deelnemer – die de Loopbaan APK aangingen. Dit is deel drie: Erik en Dirk.

Het APK Duo

Erik Wissema is loopbaancoach en facilitator. Hij studeerde geschiedenis, werkte lang in verschillende beleidsfuncties bij de Rijksoverheid. Daarna schoolde hij zich, na eigen ervaringen met een loopbaancoach, zélf om tot loopbaancoach. 'Ik weet hoe verrassend wendingen in een loopbaan kunnen zijn. Ik wilde meer met mensen werken. Kleine en grotere knopen ontwarren met iemand, dat vind ik ontzettend leuk.'

Dirk Feller is musicus, geeft les en speelt concerten. Hij is klassiek altviolist bij o.a. Het Balletorkest van het Nationaal Ballet en verschillende grote symfonieorkesten in Nederland. Daarnaast geeft hij vioolles aan kinderen. 'En toen dacht ik 'het moet allemaal anders' en klopte ik bij Erik aan.'



Het proces: wat vind ik ook alweer belangrijk in het leven?

Dirk heeft genoeg werk, dat is niet zijn probleem als freelancer in de orkestenwereld. 'Wat ik heb is precies zoals het zou moeten gaan: als musicus werk je vanaf jonge leeftijd toe naar één ding, en dat is spelen. Daardoor heb ik nooit echt tijd genomen om stil te staan bij wat ik nu echt wil. Ik heb dat muzikantenleven, speel altviool in verschillende grote orkesten. Maar ik ben nu ook vader en heb een jong gezin. Ik werk veel op onregelmatige tijdstippen en die late uren en de onzekerheid van het werk als freelancer begonnen me een beetje tegen te staan. Ik kreeg ook de overtuiging dat ik professioneel gezien niet meer kon dan altviool spelen. Iemand als Erik zegt dan, 'nou, dat lijkt me niet.'

Erik: 'Vaak denken mensen dat je pas naar een loopbaancoach gaat als je een groot probleem hebt. Maar zo'n APK is heel laagdrempelig. In een paar gesprekken staan we stil bij iemands loopbaan en reflecteren we daarop. Het begint vaak bij jezelf. Wat zijn je drijfveren, je kwaliteiten, en waar krijg je energie van? Elke loopbaanvraag begint met: wie ben ik ook alweer en wat vind ik ook alweer

belangrijk in het leven? Het is geen hogere wiskunde, dat is maar goed ook. De antwoorden zitten al ergens, maar je hebt aandacht nodig om ze eruit te krijgen. Bij Dirk werd het duidelijk dat hij op zoek was naar stabiliteit. Een functie die beter te combineren was met zijn privéleven.'

Dirk knikt, hij heeft ook vaak geroepen dat hij iets totaal anders zou willen doen. 'Ik wilde gewoon een 9-tot-5 baan bij de overheid. Het is nogal een flamboyant bestaan, als muzikant. Maar gelukkig filterde Erik eruit wat ik zoek in een baan, zonder dat ik daar direct ambtenaar voor hoef te worden.'

Uiteindelijk beantwoord je al je (loopbaan)vragen zelf. Het lijken soms inkoppertjes, zegt Dirk, maar vaak heb je toch een extra brein nodig om er te komen. 'Waar zit die onvrede over het werk dat ik nu doe? Erik probeerde dat te sturen. Ik ben zelf alle kanten opgeslingerd, van een baan als ambtenaar naar een begrafenisondernemer. Het gaat nu de goede richting op.' Dat komt omdat ze niet alleen focussen op zijn werkleven, maar ook op zijn persoonlijke leven, vertelt Erik. Hij betrok Dirks gezin ook bij het verhaal. 'Alle kanten op vliegen in zo'n proces is

soms ook heel goed om associaties op te roepen over wat je belangrijk vindt. Hoe wil je dat je (werk)leven eruitziet? Naast regelmaat komen dan bijvoorbeeld ook thema's als 'meer vrijheid' of 'meer ruimte' naar boven. Dat is belangrijke informatie.'

Aan de bak: je leven indelen tot je 80^e

Naast het graven in Dirk als persoon, kreeg hij opdrachten mee. Eén daarvan was de feedback-van-je-omgeving opdracht, die deelnemers van de Loopbaan APK's vaak noemen als waardevol. Met feedback van vrienden, familie en collega's over jouw kwaliteiten als persoon ga je met veel meer zelfvertrouwen je loopbaanproces in. Een andere opdracht die Dirk kreeg was om zijn leven in te delen tot zijn 80e, op de meest ideale manier mogelijk. 'Het mocht heel wild,' zegt Dirk, 'Maar dat bleek bij mij helemaal niet mijn drijfveer. Ik wilde gewoon een huisje met een moestuin. Maar als je je leven op die manier indeelt, in blokken van vijf jaar, kun je veel beter bedenken wat je wil doen en de uitkomsten zien van wat je nú aan het doen bent. Dat

heeft me veel richting gegeven. Misschien is het wel totaal anders op mijn 60e dan ik nu heb opgeschreven, maar je gaat wel met meer richting aan de slag.'

Een heel moeilijke opdracht, legt Erik uit. 'Uiteindelijk werd duidelijk: het is spannend genoeg geweest bij Dirk, het is tijd voor rust in de tent. Hij wil de regie over zijn agenda en gaat zijn best doen om dat zo te ontwikkelen. Prachtig. Hij is het lesgeven veel serieuzer gaan nemen, dat is nu de hoofdzaak geworden.' 'Ik kon het lesgeven niet alle aandacht geven die ik wilde,' vertelt Dirk. 'Ik moest van Erik met mijn omgeving gaan praten om te zeggen dat ik dingen anders wilde organiseren. Dat zou ik zelf nooit

hebben gedaan, maar nu nam ik het risico. Ik heb bijvoorbeeld mijn LinkedIn-pagina aangepast zodat mensen zien wat voor soort werk ik zou willen doen. Je wil verandering, dus dan moet je dat ook maar gaan doen.

Werk je bij een van de Nederlandse orkesten, Poppodia en -Festivals of de Nationale Opera & Ballet? Of werk je in loondienst bij een dans-, muziek- of theatergezelschap? Meld je dan nu aan voor een Loopbaan APK. Deze kosteloze regeling loopt in ieder geval tot augustus 2024.

Dat was spannend. Maar het heeft direct geholpen: ik mag nu op het conservatorium gaan lesgeven. Iets wat ik altijd graag wilde. Dat is een enorm bijzondere wending.'

In overleg hebben Erik en Dirk de APK verlengd met enkele loopbaangesprekken omdat dat meer ruimte gaf om deze grote stap te overdenken, te verkennen en de plannen praktisch uit te werken.

Resultaat: radicale veranderingen in Dirks loopbaan

Naast dat Dirk nu les gaat geven op het conservatorium, had hij niet kunnen bedenken dat hij zo snel radicale beslissingen zou nemen. 'Ik ben in januari begonnen met coaching. Na dit seizoen stop ik met concerten geven, en ga ik helemaal over op lesgeven. Vrij drastisch. Ik heb alle orkesten gebeld en gezegd: ik sla een ander pad in. Als je er toch instort, kun je het beter nu doen.' Hij gaat niet alleen lesgeven, maar ook op een specifiekere wijze. 'Alleen maar aan leerlingen die bovengemiddeld gemotiveerd zijn. Dat betekende dat ik ook leerlingen moest afzeggen. Er was veel begrip van de ouders van die leerlingen, dat had ik niet verwacht. Maar als je uitlegt dat de combinatie met een gezin te veel is, begrijpt men je situatie.'

Dirk wil dit hoofdstuk van zijn loopbaan afsluiten en ruimte maken om te voelen wat er daarna komt. Zo maakt hij geen beslissingen vanuit stress of druk. 'En ik ga een tijdje meer met mijn gezin samen zijn. Ik ben een zorgzaam persoon en heb zin om die kant van mijzelf meer aandacht te geven.'

Het belang van een Loopbaan APK

Dirk heeft echt een switch gemaakt, zegt Erik. Allebei benadrukken ze het belang van de Loopbaan APK's. Erik: 'Het is zo belangrijk dat deze regeling er blijft. Ik zou werkgevers willen vragen om dit zo laagdrempelig mogelijk te blijven aanbieden. Het voorkomt ontzettend veel problemen in de culturele sector en is véél goedkoper dan het uiteindelijk oplossen van die problemen. In deze sector werken enorm gedreven mensen, die moeten soms ook even stilstaan. Kan ik vooruit of is er meer nodig? Blijf ik op mijn plek of is het tijd voor iets anders? Beide is prima, als je maar weet waarom je iets kiest. De APK is een super goede investering. Dus hou 'm erin, en houd 'm graag laagdrempelig.'

‘En ga zo’n loopbaan APK doen, als je de kans hebt,’ voegt Dirk toe. ‘Mijn gedachten waren heel warrig, en een coach kan dat wonderlijk snel in een ander kader zetten. Je hoeft het roer helemaal niet gelijk om te gooien. Maar als je al denkt aan coaching, is het duidelijk dat je iets anders wil met je loopbaan. Het is de perfecte opstap om stil te staan bij je proces.’

Nieuwsgierig? Zit je vast, heb je een vraagstuk over je werkende leven, of wil je je kwaliteiten onder de loep leggen? Meld je dan aan.

Loopbaan APK Cultuur is een initiatief van en wordt gefinancierd door FNV Media & Cultuur, Kunstenbond, Platform voor Freelance Musici (PvFM), Nationale Opera & Ballet, Platform ACCT, Vereniging Nederlandse Poppodia en -Festivals (VNPF), Vereniging van Nederlandse Orkesten (VvNO), Sociaal Fonds Podiumkunsten (SFPK), Werktuig PPO & het Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid.



Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid



loopbaanAPKcultuur.nl